



Conférences 26-27 Médiathèque Toni Morrison

26/09/2026

La Bièvre et ses métiers à travers l'histoire du château seigneurial d'Arcueil par Annie Thauront & Gérard Vergison-Rozier

En 1775, François Sigly achète le château d'Arcueil, puis le loue en 1778 à Jacques Fraisse, négociant marseillais, qui y installe une manufacture de toiles peintes — la première industrie d'Arcueil - en bordure de Bièvre. Découvrez l'histoire des artistes liés à ce lieu, ainsi que des échantillons conservés par le service du patrimoine d'Arcueil.

Annie Thauront est généalogiste arcueillaise et Gérard Vergison-Rozier conservateur du patrimoine de la ville d'Arcueil.

-=-

17/10/2026

Paul Mezzara : Ascendance, vie familiale et professionnelle, descendance et cousinages.

En octobre 2025, les ateliers du val de Bièvre proposaient une visite à Paris à la découverte des œuvres d'Hector Guimard. A cette occasion, nous sommes passés devant l'hôtel Mezzara, construit en 1910 par Hector Guimard pour Paul Mezzara, industriel qui avait fait fortune dans le commerce de la dentelle. Qui était ce Paul Mezzara ? D'où venait-il ? Quels sont ses ascendants, ses descendants et ses cousins les plus connus ?

Paul Mezzara a eu un destin qui sort de l'ordinaire et plusieurs de ses cousins, cousines ou de ses descendants sont très célèbres !

Pierre Maussion habite Arcueil depuis 25 ans, retraité après une carrière dans l'administration de l'enseignement supérieur.

-=-

14/11/2026

Poésie et Musique à travers les siècles

Le duo Tonazzi récitant/guitare et flûtes à bec vous propose une lecture de poèmes d'auteurs tels Ronsard, Hugo, Beaudelaire, Richespin, Verlaine, Proust, Garcia Lorca... évoquant la musique et les instruments de musique. Ces poésies sont accompagnées de mélodies composées par Pergolèse, Haendel, J.S Bach, Telemann, Beethoven, Chopin, Fauré...

Anne-Isabelle et Pascal Tonazzi, auteur et professeur de guitare au conservatoire à rayonnement départemental d'Arcueil-Cachan.

-=-

12/12/2026

"L'ARCHITECTURE ART DECO (EUROPE, FRANCE, CACHAN).

Dans le grand mouvement de modernisme qui secoua l'architecture dès les années 1905-1910 avant de triompher après la première guerre, le style "Art Déco" (du nom d'une exposition parisienne de 1925) présente des caractéristiques originales, qu'on dégagera. Mallet-Stevens et Le Corbusier ne sont pas modernes de la même manière".

Pierre Kerleroux, professeur d'histoire retraité

-=-

16/01/2027

Les sorcières

La sorcière était une femme d'un grand savoir, affranchie de toutes les dominations et de toutes les limitations, ce qui lui valut d'être marquée d'infamie en un temps où la misogynie prévalait et d'être condamnée à la torture et au bûcher. Que d'écrits la concernant, niant ce qu'elle était réellement !

Patrick SIMON, professeur d'histoire retraité, Président d'honneur de l'association "Les Ateliers du Val-de-Bièvre".

-=-

27/02/2027

Soufli, village de la soie : du papillon au carré Hermès

Soufli est un village frontalier situé dans la région d'Evros au Nord-Est de la Grèce à la frontière gréco-turque. Du XIXe siècle aux années suivant la Seconde Guerre mondiale, Soufli était un centre important de production de soie effectuant des exportations en Europe, notamment vers Lyon, Bordeaux ou Milan, des villes réputées pour leurs

soieries. Au fil du temps, l'industrie séricole a décliné et aujourd'hui, les autorités locales s'efforcent de raviver la sériciculture et de relancer l'économie artisanale de la région.

Vincent Raedecker, enseignant retraite, photographe amateur et spécialiste du Moyen-Orient.

-=-

6/03/27

le lieu sera précisé ultérieurement

Le Matrimoine, les pionnières de l'Économie Sociale et Solidaire

A travers les portraits de femmes du XIXe et XXe siècle, sera évoqué le matrimoine qu'elles nous ont transmis en matière de pédagogie, de médical et de social. Leurs legs sont nombreux. Elles ont toutes œuvré par leurs actions, leurs écrits, leurs luttes à l'émergence de l'Économie Sociale et Solidaire (ESS). Les chemins et les idées qu'elles ont défendues inspirent encore aujourd'hui.

Conférence par Scarlett Wilson-Courvoisier militante de longue date de l'ESS, ayant participé au gouvernement (1976-1978).

En partenariat avec la Ville de Cachan dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes en partenariat avec la ville de Cachan pendant le Mois de l'Égalité.

-=-

03/04/2027

Ces tableaux qui nous manquent

Des tableaux ont été détruits dans le passé pour des raisons diverses. Leur souvenir ne cesse de hanter nos pensées. Pour ma part, j'ai eu hâte de restituer en leur état d'origine des œuvres qui ont manqué cruellement à ma vie intérieure. Pour opérer une telle résurrection, il m'a fallu travailler en artiste, mais aussi en historien chercheur.

Actuellement inspecteur d'académie honoraire, **Daniel Lagoutte** a mené une carrière administrative consacré à l'art, en tant qu'historien et artiste peintre.

-=-

15/05/2027

L'histoire de notre amie la Lune

Elle est présente dans la mythologie, l'astronomie bien sûr et l'astrologie, les arts, nos rêves etc...

La littérature et le cinéma nous ont fait découvrir ses habitants, les sélénites et elle nous

permettra dans le futur, peut-être, de réaliser les promesses de la science-fiction.
Un petit voyage pour espérer la décrocher."

Laurent Doussin, enseignant retraité.

-=-

19/06/2027

Bienvenue au cimetière du Père Lachaise

Cette conférence vous fera partir à la découverte de ce panthéon à ciel ouvert, aussi vaste que la Cité du Vatican et de la Cité Internationale Universitaire -44 hectares-. Cette ancienne propriété des jésuites est devenue en 1804 le plus vaste cimetière de la Ville de Paris et aussi le plus grand espace vert, hors les bois de Boulogne et de Vincennes.

Marcel Frémont, ancien cadre territorial, passionné de lecture, auteur de poèmes et romans, autodidacte, "une sorte de raconteur d'histoire".

-=-