

ISSN-2258-7284

N°126 Juin 2025

Chroniques du Val de Bièvre Histoire, Patrimoine, Mémoire

Mutation du centre de Cachan



Rue du Docteur Hénouille

Editorial

Le numéro des Chroniques que vous découvrez aujourd'hui est celui de l'été. Le mois de juin est déjà là, notre dernière conférence de la saison 2024-2025 a eu lieu le 28 juin. Une saison riche en visites, sorties, conférences, contacts, publications, la vie des Ateliers en somme! Les fidèles sont toujours là, que ce soient les bénévoles dont le dynamisme ne faiblit pas, les adhérents régulièrement présents lors des activités, les membres plus discrets qui nous envoient de temps à autre des petits messages à la lecture des Chroniques. Nous avons eu aussi la joie de souhaiter la bienvenue à ceux qui nous ont rejoints.

Ce sont vos retours chaleureux, vos sourires qui nous portent et nous encouragent à toujours faire mieux, écoutant vos suggestions et vos conseils. Ils éveillent nos réflexions. Nous ne prendrons qu'un exemple. Une question soulevée lors de notre dernière Assemblée Générale va nous conduire à réfléchir à une adaptation de nos visites parisiennes avec Virginie, notre conférencière passionnée et passionnante dont l'enthousiasme est contagieux. Les années pèsent sur nos épaules et alourdissent nos jambes. Une réflexion est en cours : comment pouvons-nous alléger les parcours, ou les adapter, prévoir des petites pauses, utiliser des sièges pliants qui sont parfois, du reste, fournis gratuitement dans les musées ?

Notre programme 2025-2026, visites, sorties et conférences, est maintenant presque prêt. Nous nous réjouissons de pouvoir bientôt le mettre sur le site et de vous le faire parvenir personnellement, afin de susciter votre intérêt et votre curiosité.

Nous vous souhaitons à tous un bel été et nous réjouissons de vous retrouver dès septembre lors des forums.

Monique Raedecker

	Sommaire numéro 126	
2	Editorial	
3	Le long cheminement du droit de vote des femmes en France	Henri Toulouze
7	Mutation du Centre de Cachan	Alain Brunot
11	Pour une République sociale et démocratique : François-Vincent Raspail dans les médailles de propagande de 1848	Maxime Megret-Merget
13	Séverine, journaliste, féministe, une insurgée 1855-1929	Marcel Frémont
17	Vous avez dit Nobel ?	Liliane Younès



"Très agréable et instructive visite d'Orléans le 24 mai dernier, musée des Beaux-Arts (crédit photo P. Mirville).

Notre prochaine sortie le samedi 4 octobre, direction Chantilly"